

**ISS PACIFICI E DE MAGISTRIS SEZZE**

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**CLASSE 3° sez. B LICEO ECONOMICO SOCIALE ANNO SCOLASTICO 2025/26**

**INSEGNANTE Prof.ssa Lory Rossi**

**TESTO IN ADOZIONE:**

**AA.VV, LORO E NOI vol1, Paravia**

**La letteratura delle origini**

Le origini della letteratura italiana

I primi documenti in volgare italiano: l'indovinello veronese e il placito Capuano

La poesia religiosa, la figura di San Francesco d'Assisi, il Cantico delle creature: lettura e analisi

La scuola siciliana e i rimatori toscani di transizione: Guittone D'Arezzo

La compiuta donzella: Lasciar vorria lo mondo e Dio servire

**Il Dolce Stil Novo**

Guido cavalcanti: Chi è questa che ven, Voi che per li occhi mi passaste il core

Guido Guinizzelli: Al cor gentil rempaira sempre amore, lo voglio del ver la mia donna laudare

**Dante Alighieri la vita e le opere**

La Vita Nova, i significati segreti:

-Il libro della memoria, La prima apparizione di Beatrice. Donne che avete intelletto d'amore, Tanto gentile e tanto onesta pare

Il Convivio: la genesi dell'opera, i contenuti

Le opere in latino: il De vulgari eloquentia e il De monarchia, caratteri generali

La Commedia: la genesi, i modelli, l'allegoria, lo stile, il plurilinguismo

Inferno: L'Oltretomba dantesco, Il prologo, la figura di Virgilio, l'antinferno, il limbo, la distribuzione dei peccatori

Canto I, III, IV, V, VI lettura integrale, parafrasi e commento

**Francesco Petrarca: la vita e le opere**

La nuova figura di intellettuale, Il nuovo ruolo della letteratura, le opere religiose e morali, i modelli

Il Secretum: Una malattia dell'anima, L'amore per Laura

L'Epistolario: L'ascesa al Monte Ventoso

Il Canzoniere: le redazioni, l'amore per Laura, la figura di Laura, il dissidio petrarchesco.

Lettura, parafrasi e commento:

- Voi che ascoltate in rime sparse il suono
- Solo e pensoso i più deserti campi
- Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
- Chiare fresche e dolci acque
- Zefiro torna e il bel tempo rimena
- O cameretta che già fosti un porto
- Era il giorno c'al l sol si scoloraro
- 

### **Giovanni Boccaccio**

Le opere delle tre fasi

Le opere del periodo fiorentino : la commedia delle ninfe fiorentine, l'amorosa visione, elegia di Madonna Fiammetta, il ninfaie fiesolano

Il Decameron: la struttura, il Proemio, il mondo mercantile cavalleresco, la Fortuna

Lettura integrale e analisi :

- Proemio
- La peste: Introduzione alla prima giornata
- Andreuccio da Perugia
- Frate Cipolla
- Federigo degli Alberighi
- Calandrino e l'elitropia
- Lisabetta da Messina
- Chichibio cuoco

-Madonna Filippa

-Melchisedec giudeo

**Caratteristiche e generi principali della letteratura italiana dell'età umanistica: il genere epistolare, la trattatistica, la storiografia e la memorialistica, il dibattito sulla lingua, la novella, la poesia lirica**

i cantari cavallereschi: la riproposta dei valori cavallereschi e la poesia come imitazione di un modello

### **Ludovico Ariosto. vita e poetica**

L'Orlando Furioso: fasi della composizione le fonti, tecniche narrative e i tre nuclei tematici

### **L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO: LA RINASCITA DEL MONDO ANTICO**

La situazione politica, le inquietudini religiose, la scoperta del Nuovo Mondo, l'invenzione della stampa

I temi principali dell'Umanesimo

La riscoperta e lo studio dei classici

**Produzione scritta e orale:** esercizi di lettura e comprensione testuale dei testi in prosa, parafrasi e commento dei testi poetici affrontati

Tipologia A,B,C dell'esame di Stato. Esercitazioni

Visione integrale del film *Dante*

DATA 08/06/2025

L'insegnante

Lory Rossi